



UNITAT 2

Dispositius i configuració per a l'enregistrament

CONTINGUTS

- 1. Introducció**
- 2. Configuració dels dispositius i formats**
 - Resolució
 - Configuració de la càmera d'IOS
 - Configuració de la càmera d'Android
 - Micròfons i altres dispositius
- 3. Com aparèixer i expressar-se davant la càmera**
 - Imatge personal
 - Parlar davant la càmera
 - Entrenar la veu
 - Enquadrament de la càmera i plans
 - Il·luminació bàsica
- 4. Preparació de l'espai per a l'enregistrament**
 - Enquadrament de la càmera i plans
 - Il·luminació bàsica
- 5. Publicació de vídeos a YouTube**
 - Creau un canal a YouTube
 - Controlau la privacitat dels vostres vídeos
 - Publicau un vídeo al vostre canal
 - Gestionau els vostres vídeos
 - Conegueu l'editor YouTube Studio
- 6. Consells per autoenregistrar-se amb el mòbil**
- 7. Bibliografia**

OBJECTIUS

- Preparar l'escenari de l'enregistrament del vídeo.
- Conèixer i saber configurar els dispositius d'enregistrament.



Autors: Isabel Torrandell Serra i Antoni Martín González

Data d'elaboració: Juny del 2022

Aquesta obra es difon mitjançant la llicència [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

Unitat 2. Dispositius i configuració per a l'enregistrament

1. Introducció

Per seguir el curs i fer les activitats, podeu enregistrar amb la càmera de qualsevol dispositiu mòbil, telèfon intel·ligent (*smartphone*) o tauleta electrònica, o amb una càmera de vídeo, la càmera d'un portàtil o la càmera web (*webcam*) connectada a un PC.

Els telèfons intel·ligents d'avui dia tenen càmeres integrades de millor qualitat que qualsevol càmera de vídeo de fa uns quants anys.

En tots els casos heu de localitzar la càmera, sobretot en els dispositius mòbils i tauletes. Heu d'anar alerta de no cometre l'error de posar els mòbils en posició vertical ni de posar la càmera a l'inrevés. Cal tenir en compte que la càmera de davant dels mòbils normalment té menys qualitat. Haureu de familiaritzar-vos amb el funcionament de totes les càmeres i provar-les abans de fer-les servir per iniciar un enregistrament.

És important que comprovau que la memòria o la targeta de la càmera o del dispositiu mòbil té prou espai lliure: si no, heu d'alliberar espai per aconseguir vídeos de més qualitat. Heu d'accedir als ajustaments de les càmeres i dels dispositius mòbils i seleccionar l'enregistrament de vídeos a la qualitat més alta que permeti el dispositiu. No és necessari gravar a 4K o a altres resolucions superiors.

2. Configuració dels dispositius i formats de vídeo

Com hem comentat, ens hem de familiaritzar amb el funcionament de totes les càmeres i provar-les abans de fer-les servir per a una gravació.

En el cas de les càmeres de vídeo i dels dispositius mòbils, heu de tenir en compte els aspectes següents:

- La memòria o la targeta de la càmera o la memòria del dispositiu mòbil ha de tenir prou espai lliure. Heu d'alliberar espai per aconseguir vídeos de més qualitat.
- Als ajustaments de les càmeres o dels dispositius mòbils, heu de seleccionar l'enregistrament de vídeos amb la qualitat més alta que permeti el dispositiu i la manipulació més senzilla. No fa falta enregistrar en 4k o qualitats superiors.

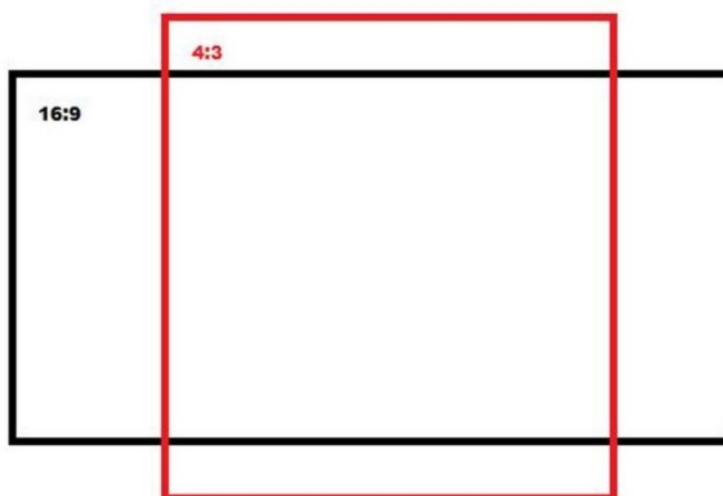
Resolució

Es recomana ajustar les càmeres a una resolució de 1080p HD a 30 *frames* per segon. Si els vostres dispositius no suporten aquesta resolució, podeu seleccionar 720 HD a 30 *frames* per segon, que és una resolució suficient.

YouTube no exigeix una resolució mínima, però es recomana fer servir 1280 × 720 per a una relació d'aspecte de 16:19 i 640 × 480 per a un vídeo amb una relació d'aspecte de 4:3. Treballar amb aquesta ràtio pot ser preferible si, per exemple, feim feina amb infants o si volem donar un aire *vintage* a l'enregistrament.

Si enregistrau a 1080 HD o 720 HD per segon, no tindreu problemes a l'hora de produir els vídeos en 1280 × 720 a 19:19.

A la imatge següent podeu veure l'aspecte que tindrà el vídeo a la pantalla segons la ràtio 16:9 o 4:3.



Per no tenir problemes de conversió, és convenient emprar formats com MOV, MP4, MPG, MPG1, MPG2. A l'enllaç següent, podeu consultar una llista de formats admesos per YouTube.

<https://support.google.com/youtube/troubleshooter/2888402?hl=es>

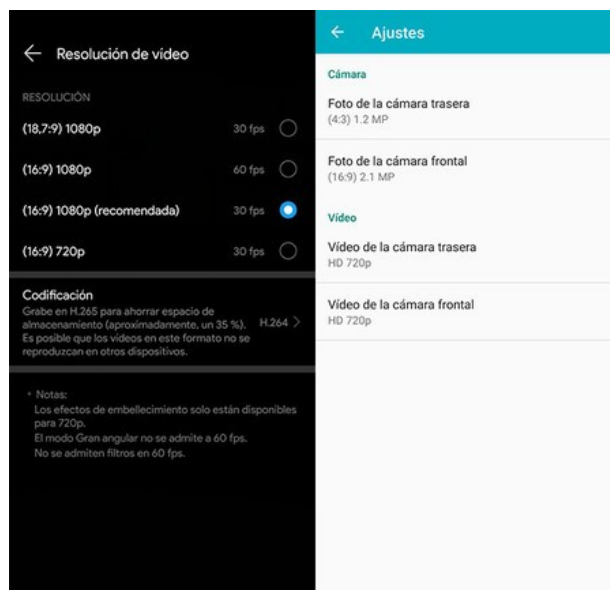
Accediu a l'enllaç que hi ha a continuació per obtenir informació sobre formats de vídeo.

<https://norfip.com/articulos/formatos-video-diferencias-mp4-mkv-avi-dvd-wmv-mov.php>

Configuració de la càmera d'IOS



Configuració de la càmera d'Android



Micròfons i altres dispositius

A més dels micròfons integrats de les càmeres, les càmeres web i els dispositius mòbils, podeu fer servir els micròfons dels auriculars (amagant el cable i enregistrant la veu a través de l'auricular), auriculars sense cable o un micròfon extern. Com en el cas de les càmeres, heu de localitzar-ne la ubicació als dispositius.



Els micròfons, els auriculars, els trípodes amb adaptador per a mòbils, les tauletes electròniques i el pal d'autofotos (*selfies*) faciliten i milloren l'enregistrament.



3. Com aparèixer i expressar-se davant la càmera



Tenir cura de la imatge personal

A l'hora d'enregistrar un vídeo, heu de tenir en compte els aspectes següents:

Aparença:

Posau atenció a les ulleres, ja que s'hi poden reflectir imatges no desitjades. Podeu evitar els reflexos si canviau la posició de les fonts de llum.

Pot ser necessari o convenient que empreu maquillatge, però no n'heu d'abusar. També cal que poseu atenció a les cremes hidratants facials si sou propensos a transpirar perquè poden provocar brillantors. Alguns correctors d'ulleres també poden deixar cercles fluorescents al voltant dels ulls.

Indumentària:

És millor que faceu servir tons intermedis. Evitau el blanc, el negre, colors llampants, estampats geomètrics o exagerats i retxes. Comprovau el fons, ja que ha d'afavorir que destaqueu.



Llegiu l'article que hi ha a l'enllaç següent sobre la imatge personal davant la càmera: <https://photography.tutsplus.com/>

Parlar davant la càmera

Parlau al vostre ritme natural, sense forçar la velocitat, ni gaire lent ni gaire precipitat. Articulau bé les paraules i intentau mirar sempre a la càmera.

El professor Antonio Fernández Coca ens explica per què és important projectar la veu.

Vegeu el vídeo: <https://youtu.be/O-xB2Y00h4I>

En aquest altre vídeo, la professora Antonia Pades ens explica com ser persuasius amb l'audiència.

Vegeu el vídeo: <https://youtu.be/cicXQxXHENA>

Entrenar la veu

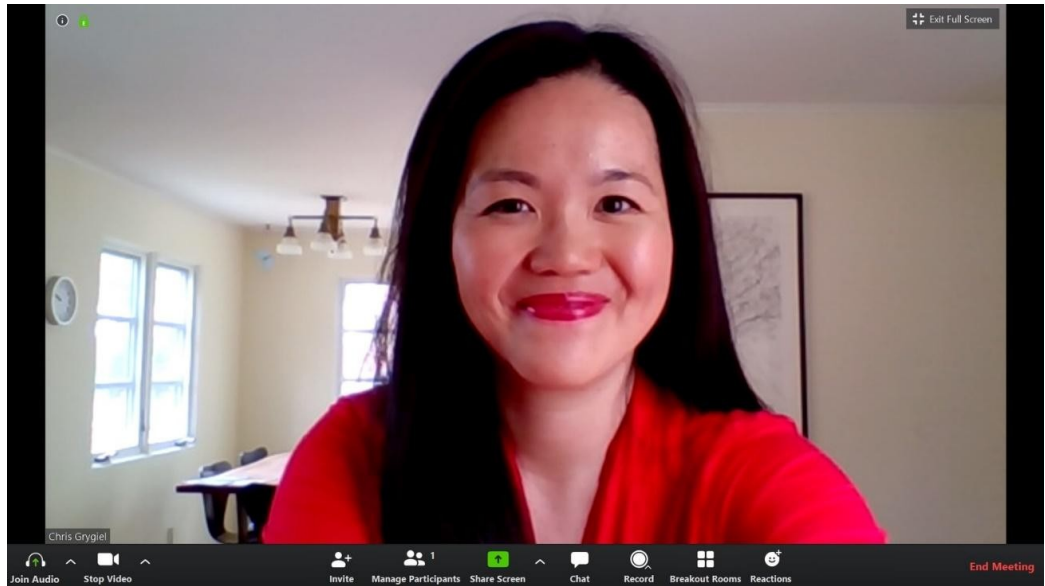
Abans de començar l'enregistrament, és molt recomanable que faceu exercicis o llegiu en veu alta el text del vídeo per escalfar la veu.

Vegeu el vídeo: <https://youtu.be/Hw3MSphFBhM>

4. Preparació de l'espai per enregistrar

Enquadrament de la càmera i plans

- Col·locau la càmera a la distància desitjada pel tipus de pla triat.
- Anau alerta de no quedar fora de pla amb els moviments habituals que feis quan gesticulau.
- Procurau que la part superior i els laterals de l'enquadrament no quedin buits, sinó que hi hagi una mica d'espai.



Primer pla



Pla americà



Vegeu el vídeo: <https://youtu.be/LdeWVNSp43I>

II·luminació bàsica

La directora de fotografia i docent d'Eima Rita Noriega ens explica els principals esquemes d'il·luminació i en repassa els conceptes bàsics: llum principal, llum de farciment, llum de contra, triangle de Rembrandt, *stíco*, llum dura i llum suau. Aquest tutorial està coproduït per Eima i Falco Films.

Vegeu el vídeo: https://youtu.be/7QH21_86QNU

5. Publicació de vídeos a YouTube

El procediment per fer feina amb vídeos en una institució educativa o qualsevol altre tipus d'entitat és emmagatzemar-los en plataformes com YouTube, Vimeo, Wistia o Daily Motion (no totes ofereixen plans gratuïts). També es pot fer servir el nígul si aquest disposa de molt d'espai, ja que les solucions gratuïtes moltes vegades són insuficients; en aquest cas, la institució o l'empresa ha de proporcionar qualche recurs.

En haver pujat el vídeo a YouTube, es pot compartir en plataformes educatives, com la d'aquest mateix curs o d'altres (CMS, webs o blogs), o enviar o compartir l'enllaç per correu electrònic, missatgeria instantània o xarxes socials.

Per tant, per al seguiment del curs, una vegada que heu enregistrat i editat els vídeos, els heu de pujar a YouTube.

A YouTube es pot controlar la privacitat dels vídeos, incrustar-los en una pàgina web o un blog o enviar els enllaços. També es poden organitzar els vídeos i crear llistes de reproducció.

Característiques de la plataforma YouTube:

- Gratuïta: servei gratuït per a les persones usuàries de Google.
- Multiplataforma: es poden reproduir els vídeos en qualsevol navegador i sistema operatiu. El reproductor de YouTube permet que es visualitzi sense problemes en tots els dispositius.
- Visibilitat: es pot controlar si el vídeo està ocult o si apareix públicament en les cerques i en el canal propi.
- Reproduccions analitzables: es pot obtenir informació sobre els vídeos, des d'on s'han vist, el nombre total de minuts vists, el sexe, el rang d'edat, etc.
- Incrustació en qualsevol pàgina web: no fa falta sortir del lloc en el qual un es troba per mirar el vídeo.
- Portabilitat: es pot programar perquè es publiqui simultàniament en altres xarxes socials.

Creau el vostre canal a YouTube

Les persones usuàries de Gmail o Google disposau d'un compte de YouTube en iniciar la sessió amb el vostre usuari i la vostra contrasenya; si no, heu de crear-vos un compte nou. Gmail admet que les persones usuàries tinguin més d'un compte.

Vegeu el vídeo: <https://youtu.be/zkkR-2ItC5A>

Controlau la privacitat dels vostres vídeos

Controlau qui pot mirar els vostres vídeos i on apareixeran. Actualitzau la configuració de privacitat:

Vídeos públics: accessibles a tothom.

Vídeos privats: només els pot mirar la persona que els ha creat i les persones que aquesta vulgui que els mirin.

Vídeos ocults: recomanat per al curs si voleu mantenir certa privacitat.

Funció	Vídeo privat	Vídeo ocult	Vídeo públic
Es pot compartir la URL	No	Sí	Sí
Es pot afegir a la secció d'un canal	No	Sí	Sí
Apareix als resultats de cerca, als vídeos relacionats i a les recomanacions	No	No	Sí
Apareix publicat al canal	No	No	Sí
Apareix al <i>feed</i> dels subscriptors	No	No	Sí
Es poden deixar comentaris	No	Sí	Sí

Més informació sobre la privacitat en aquesta ajuda de YouTube:

<https://support.google.com/>

Vegeu el vídeo: <https://youtu.be/zDHStdBNbXM>

Publicau un vídeo al vostre canal

En aquest infografia en vídeo podeu veure com pujar un vídeo al vostre canal en pocs passos.

Vegeu el vídeo: <https://youtu.be/7gPES4B1kbA>

Consultau l'apartat «Detalls» d'aquesta pàgina de suport oficial de YouTube per saber la informació que podeu introduir al vostre vídeo.

Vegeu el vídeo: <https://support.google.com/youtube/>

Feis una ullada a aquest vídeo del canal YouTube Creators sobre com pujar vídeos. Activau la traducció automàtica dels subtítols, si cal.

Tot seguit hi ha un enllaç a un altre vídeo amb un resum per si voleu obtenir-ne més informació.

Vegeu el vídeo: <https://youtu.be/jq363d1mziw>

Gestionau els vostres vídeos

Conegueu YouTube Studio i gestionau el vostre canal i els vostres vídeos.

<https://support.google.com/youtube/>

Vegeu el vídeo: <https://youtu.be/Ygpx7FcLKAY>

Conegueu l'editor de YouTube Studio

L'editor de YouTube és molt bàsic. Malgrat això, en el vídeo següent del canal YouTube Creators es pot consultar un manual sobre com tallar un vídeo amb aquest editor.

Vegeu el vídeo: <https://youtu.be/4hGe9KmRr4s>

Vegeu el vídeo: <https://support.google.com/youtube> (tallar vídeos)

6. Consells per autoenregistrar-se amb el mòbil

En aquest vídeo podeu veure una sèrie de consells que us aniran molt bé abans de passar a l'acció:

Vegeu el vídeo:

<https://youtu.be/FwL--hbf4V4>

I a continuació teniu una llista de reproducció del Canal UB a YouTube. Són una sèrie de vídeos curts amb consells sobre com enregistrar-se amb el mòbil.

Vegeu el vídeo:

https://youtu.be/wYm-D4KW3sg?list=PLnXFIHWLWQXE93RuSaN_OBdczgQSC9byB



7. Bibliografia

ROSO-BAS, FÁTIMA (2014). «Hablar en público: programa para desarrollar la competencia oral en profesionales de la salud» [tesi doctoral]. Universitat de les Illes Balears. Departament de Psicologia. Disponible a: <http://hdl.handle.net/11201/2860>.

MARTÍN, ANTONI (2022). *Elaboració de videoblogs amb finalitat educativa*. Disponible a: <http://ceproves.uib.es/videoblogce>.

YouTube. <https://support.google.com/>.