



UNITAT 3

Edició de vídeo

CONTINGUTS

1. Introducció
2. Shotcut: eina de codi obert gratuïta i multiplataforma
3. Eines per capturar la pantalla
4. Aplicacions per a dispositius mòbils
5. Altres eines i programaris
6. Recomanacions per fer un enregistrament òptim
7. Bibliografia

OBJECTIUS

- Conèixer diferents tipus d'eines en línia i programaris d'edició de vídeos.
- Donar elements per garantir una decisió encertada a l'hora de triar el programari que millor s'adapti a les necessitats de producció de vídeos educatius.



Autors: Isabel Torrandell Serra i Antoni Martín González

Data d'elaboració: Juny del 2022

Aquesta obra es difon mitjançant la llicència [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

Unitat 3. Edició de vídeo

1. Introducció

Per fer les pràctiques del curs, utilitzarem el programari d'edició Shotcut (<https://shotcut.org/>). Aquesta eina ens introduirà en el procés d'edició de vídeos i ens permetrà experimentar les funcions habituals que ofereixen les eines d'edició.

Aquest és el programari recomanat per seguir el curs, però també us mostrarem altres eines que segurament teniu a l'abast i que us poden ser útils, així com aplicacions per fer feina amb dispositius mòbils o eines per capturar la pantalla dels dispositius i fer videotutorials.

2. Shotcut: eina de codi obert gratuïta i multiplataforma

Shotcut és una eina d'edició de vídeo de codi obert, totalment gratuïta i multiplataforma (Windows, Mac i Linux).

Usos:

- Crear vídeos innovadors i entretinguts per oferir als alumnes els continguts necessaris per desenvolupar una classe invertida.

Aspectes tècnics:

- Per usar Shotcut, cal descarregar l'executable des de la pàgina web.
- Ofereix moltes de les funcionalitats que tenen els programaris de nivell professional. Es pot fer servir per a projectes senzills i d'altres més complexos.
- Permet treballar en multipistes per poder combinar recursos simultàniament.
- Disposa de filtres i d'efectes per introduir als vídeos i als àudios.

Avantatges:

- Permet importar i exportar a grans resolucions.
- Posa a l'abast un conjunt de funcions d'edició.
- No interfereix en el rendiment de l'ordinador.
- S'actualitza constantment.

Contres:

- La interfície potser no és gaire intuïtiva.
- No hi ha música disponible.
- El nombre de transicions d'escena és limitat.
- No exporta a formats per a dispositius mòbils.

Recursos: https://youtu.be/DjBgZP2m2_I (videotutorial)

3. Eines per capturar la pantalla

Enregistrar les explicacions docents

Una de les alternatives que hi ha per donar suport als alumnes i també transmetre continguts és enregistrar la pantalla de l'ordinador mitjançant una aplicació.

El resultat és un vídeo que grava el que es veu a la pantalla del dispositiu, sigui l'ordinador, la tauleta o el mòbil. És com una captura de pantalla perllongada. Pot incloure so o no. És la forma més senzilla, eficaç i ràpida de compartir el que un veu.

Aquest tipus de programari permet compartir idees i coneixements de forma visual i molt efectiva. Si us dediqueu a l'educació o a fer formació professional, si soleu crear tutorials, si voleu mostrar el funcionament d'un producte o servei, capturar la pantalla en viu resulta de gran ajuda.

La qualitat dels vídeos educatius o explicatius augmenta si es combina l'enregistrament de la persona mateixa fent una explicació amb imatges en moviment que mostren l'escriptori amb una presentació, una pàgina web, les instruccions per omplir un formulari o qualsevol altra activitat que es vulgui explicar o ensenyar.

Són molts els programes que permeten capturar el que està passant a la pantalla de l'ordinador i tots funcionen de manera molt similar. Vegem-ne uns quants exemples.

Barra de jocs de Windows

Activau la barra de jocs de Windows clicant la combinació de tecles Windows + G i podreu començar a enregistrar la pantalla.

La barra de jocs de Windows és el mètode natiu més senzill per poder enregistrar la pantalla de l'ordinador. Després de les darreres actualitzacions que s'hi han introduït per fer-la més completa, ha mantingut aquesta opció. Permet gravar tota la pantalla o fer-ne una captura. L'únic límit que té és que no es pot enregistrar l'escriptori o l'explorador d'arxius, ni tampoc només una part de la pantalla. No té gaires opcions, però és fàcil d'utilitzar.

Cal que tingueu en compte que només podeu gravar la pantalla de les aplicacions o dels jocs que tingueu oberts en primer pla, però no l'escriptori en general. Quan tingueu una aplicació oberta, s'enregistrarà el que hi faceu.

RecordCase

RecordCast és una eina totalment gratuïta de captura i d'edició de vídeos des del navegador.

<https://www.recordcast.com/>

Usos:

- Enregistrar vídeos des del navegador i capturar la pantalla de l'ordinador.
- Editar els vídeos i preparar-los per publicar.

Aspectes tècnics:

- Per usar RecordCast heu d'accedir a la pàgina; no cal que us hi registreu.
- Ofereix tres modalitats: capturar càmera, capturar pantalla i càmera, o capturar tan sols la pantalla de l'ordinador.
- Un cop fet l'enregistrament, permet descarregar l'arxiu o bé editar-lo.
- Es pot treballar en multipistes per poder combinar recursos simultàniament.
- Possibilita afegir elements, com ara text i efectes.
- Com a limitació té que només es poden enregistrar 5 minuts de vídeo com a màxim.

Recursos:

<https://hipertextual.com/2020/12/grabar-editar-videos-online-recordcast> (article)

https://youtu.be/DjBgZP2m2_I (videotutorial)

Screencast-O-Matic

Un altre programa interessant és Screencast-O-Matic.

<https://screencast-o-matic.com/>

4. Aplicacions per a dispositius mòbils

Hi ha aplicacions per editar vídeos a les plataformes Google Play o Apple Store. N'hi ha d'específiques per a dispositius mòbils, tauletes i telèfons, i també versions per a aplicacions d'eines d'escriptori. Moltes no són gratuïtes, i algunes, de vegades, són gratuïtes durant una temporada per promocionar-se, però després passen a ser de pagament.



Les persones usuàries d'IOS poden fer servir iMovie als dispositius mòbils i tauletes.

<https://www.apple.com/es/imovie/>

FilmoraGo



FilmoraGo és una eina senzilla gratuïta per a IOS i Android.

<https://filmora.wondershare.com/filmorago-video-editing-app/>



KineMaster és una eina d'edició de vídeo amb totes les funcions. Té una línia de temps multipista amb suport complet per arrossegar que permet importar fàcilment. Disposa de moltes opcions d'edició de vídeo i una àmplia gamma d'eines per millorar la qualitat del vídeo. També s'hi poden afegir transicions, textos i veu en off.

IOS:

<https://apps.apple.com/es/app/kinemaster-editor-de-videos/id1223932558>

Android:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.nexstreaming.app.kinemasterfree>



Clips és una eina gratuïta molt recomanable per a usuaris d'IOS.

<https://www.apple.com/es/clips/>



Si sou usuaris de GoPro, estau d'enhorabona, perquè podreu fer servir el seu programari [Quik](#) i gaudir dels filtres, la música i els efectes per fer vídeos que ofereix. Disponible per a tots els dispositius mòbils (tauletes gràfiques i mòbils) multiplataforma IOS i Android. Pel que fa a Quik Desktop, és multiplataforma d'escriptori exclusivament per a arxius originals de la càmera GoPro. Alerta, no és sempre gratuïta.

<https://gopro.com/en/us/shop/quik-app-video-photo-editor>

5. Altres eines i programaris

Editor de vídeo de Windows

L'editor de vídeo de Windows és accessible a través de l'aplicació Fotos.

Usos:

- Crear muntatges de vídeo amb funcions de tallar, segmentar i afegir música, text i imatges.
- Editar ràpidament els continguts explicats en vídeo.

Aspectes tècnics:

- Per utilitzar l'editor de vídeo, s'ha d'accedir a l'aplicació Fotos del sistema operatiu Windows. No fa falta registrar-s'hi ni instal·lar cap complement.
- Ofereix una interfície molt intuïtiva i fàcil d'utilitzar.
- No té marca d'aigua.
- Limita la qualitat d'exportació a 1080p.
- Permet treballar en pistes de música.

Recursos:

<https://youtu.be/CUuWg6nroQU> (videotutorial)

IMovie, Mac IOS

Les persones usuàries d'ordinadors Mac i dispositius mòbils amb IOS poden aprofitar l'editor IMovie.

Recursos:

<https://www.apple.com/es/imovie/> (videotutorial)

Clipchamp

Clipchamp és un editor de vídeo en línia. Per utilitzar-lo, no cal instal·lar cap programari a l'ordinador.

Usos:

- Produir vídeos amb el material propi i afegir recursos multimèdia a la línia de temps.
- Crear muntatges de vídeo amb funcions de tallar, rotar i controlar la velocitat

- Facilitar el treball de síntesi dels continguts més complexos.
- Editar conjuntament per fer treball col·laboratiu.

Aspectes tècnics:

- Per utilitzar la versió gratuïta de Clipchamp en línia és necessari registrar-s'hi amb un compte de correu.
- Ofereix plantilles i recursos predissenyats limitats a la versió gratuïta.
- No té marca d'aigua.
- Limita la qualitat d'exportació a 480p SD, òptim per a YouTube.
- Permet treballar en multipistes per combinar recursos simultàniament.

Avantatges:

- L'editor de vídeo en línia Clipchamp és molt fàcil d'utilitzar.
- Com que és un programari en línia, no cal que el descarregueu.
- Està equipat amb totes les funcions d'edició necessàries, la qual cosa li dona una aparença professional.
- Les funcions de la càmera web permeten enregistrar i editar vídeos directament a través del navegador web.

Contres:

- El procés d'edició de vegades es fa lent.
- L'exportació de vídeos requereix un cert temps.

Recursos:

<https://youtu.be/6mF29DsBbeA> (videotutorial)

Aprofita les eines de videoconferència

Les eines de videoconferència, com Zoom o Skype, possibiliten fer enregistraments i emprar les funcionalitats que ofereixen. Zoom permet utilitzar fons d'escriptori personalitzats i avatars, i inclou continguts multimèdia a la sessió enregistrada. Skype s'empra molt per fer entrevistes.

DaVinci Resolve (edició avançada)

Amb DaVinci Resolve es poden editar vídeos, fer etalonatge, usar efectes visuals i postproduir l'àudio amb qualitat professional.

<https://www.blackmagicdesign.com/es/products/davinciresolve/>

Avantatges:

- Es poden combinar uns quants vídeos en una sola visualització.
- Permet controlar la cronologia del vídeo amb precisió.
- Proporciona excel·lents eines d'edició de vídeo.
- Es pot controlar la visualització amb dades als quadres de control.

Contres:

- No s'integra en programari extern.
- La interfície pot no ser gaire intuïtiva.

Recursos:

<https://youtu.be/jo0YcNRlrNA> (videotutorial)

6. Recomanacions sobre com fer un enregistrament òptim

- Cal tenir molt clar l'objectiu de l'enregistrament del vídeo explicació, és a dir, cal tenir clar el que es vol comunicar.
- El que es vol compartir sempre arriba més bé a l'audiència si aquesta, a més de veure la persona que comunica, té el suport visual de la imatge; en aquest cas, un Power Point, un programa que hagin d'utilitzar els alumnes, una pàgina web, etc.
- Quant a la durada de l'enregistrament, es recomana que no sigui superior a 5 minuts. Per tant, és preferible fer uns quants vídeos breus i no un de sol i llarg. D'aquesta manera, us assegureu que cada vídeo té un objectiu concret i que els usuaris el visionaran.
- Parlau de manera clara i a una velocitat normal perquè les persones usuàries puguin seguir fàcilment l'explicació.
- Estructura bé la comunicació. Començau sempre el vídeo amb una introducció; després desenvolupau detalladament els aspectes que voleu tractar, i acabau amb unes conclusions i un resum dels punts destacats.
- Prepara totes les pàgines web o la presentació que vulgueu gravar durant l'explicació, d'aquesta manera no perdreu temps cercant en el navegador o bé obrint el programa que usareu. Es tracta que el vídeo mostri aspectes importants i que no hi hagi temps d'espera buits d'informació.
- Utilitzeu un micròfon per enregistrar la veu. És important que la locució se senti clarament.
- Revisau la il·luminació de l'estança o del despatx on enregistreureu. Aquest aspecte implica que heu de fer una prova abans d'iniciar la gravació definitiva per comprovar la qualitat de l'àudio i de la imatge.
- Tancau tots els programes que no necessiteu per a l'enregistrament a fi d'evitar que les notificacions automàtiques que tal vegada rebeu no quedin enregistrades en el vídeo.

7. Bibliografia

UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS. CAMPUS DIGITAL. *Catàleg d'eines digitals*. Disponible a: https://campusdigital.uib.cat/Atencio-al-professorat/cataleg_eines_digitals/.

UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI. *Centre de recursos per a aprenents i investigació. Catàleg d'eines digitals*. Disponible a: https://urv.libguides.com/cataleg_eines_atdigitals.

UNIVERSITAT INTERNACIONAL D'ANDALUSIA. *Catálogo de recursos educativos en abierto (REA) sobre innovación*. Disponible a: <https://www.unia.es/es/innovacion/conocimiento-abierto-y-difusion/rea>.